

DEL 28 DE SEPTIEMBRE AL 30 DE NOVIEMBRE

CaixaForum Madrid

Paseo del Prado, 36
28014 Madrid
Tel.: 91 330 73 00

Horario

De lunes a domingo, de 10 a 20 h

Servicio de información de la Obra Social "la Caixa"

Tel.: 902 22 30 40
De lunes a domingo, de 9 a 20 h
www.obrasociallacaixa.org

Transporte público

Metro: Atocha, línea 1
Autobús con parada en el paseo del Prado: 10, 14, 27, 34, 37 y 45; con parada en la calle de Atocha: 6, 26 y 32
Cercanías: estación de Atocha, C1, C2, C3, C4, C5, C7, C8 y C10

Librería Laie

Tel.: 91 389 65 45
caixaforummadrid@laie.es

Cafetería-restaurante CaixaForum

Tel.: 91 454 95 22

Precios

Entrada a las exposiciones: 4 €
Menores de 16 años: entrada gratuita
Audioguías: 4 €



Actividades y audioguía:



Compra de entradas y actividades en las taquillas de CaixaForum y en



El centro dispone de servicio



COMPRAR ENTRADAS

#Contraelmiedo

Toda la información, en: www.CaixaForum.es/actividades



Organiza: fronterad



#contra el miedo

II CICLO CINE Y PERIODISMO

Organiza: fronterad

CaixaForum Madrid

Fundación Bancaria "la Caixa"

Obra Social "la Caixa"



Contra el miedo II CICLO CINE Y PERIODISMO

¿Nos estamos endureciendo? ¿Estamos perdiendo el rumbo? ¿Nos estamos dejando dominar por el miedo? No sabemos hacia dónde nos dirigimos, cuál es el sentido del tiempo vertiginoso que estamos viviendo. No es fácil ver en medio de tanta luz ni oír en medio de tanto ruido. Y sin embargo al periodismo debemos exigirle precisamente en esta época un esfuerzo extraordinario de claridad. Como al cine una lucidez para reconocernos, para ver en qué medida es posible seguir avanzando en nuestra condición humana, o hemos empezado a retroceder.

La revista digital *fronterad*, que cumple este mes de noviembre su noveno año en la red, sigue empeñada en tratar de explicar el mundo que nos rodea, en contextualizar las crisis, en pensar con palabras claras y hondas lo que ocurre. Por eso volvemos a hacer hincapié en la necesidad de pensar juntos, de escuchar y de intentar comprender. Por eso volvemos a Caixaforum Madrid con un nuevo ciclo de cine y periodismo centrado en las grandes preguntas para las que no tenemos respuestas. Una de las más urgentes y graves y perturbadoras es la que plantean los refugiados que llegan a la fortaleza Europa.

¿Acaso somos dueños de la tierra en la que nacimos? ¿Nos otorga eso más derechos que a los que nada tienen? ¿Qué haríamos si estuviéramos en su lugar, si hubiéramos nacido en Eritrea, en Afganistán, en Siria, y no vislumbráramos el menor porvenir para nuestros hijos y para nosotros?

El periodismo es una de las mejores formas de ayudar a ponerse en el lugar del otro. Es lo que queremos proponer en este nuevo ciclo de cine y periodismo, con la innovación respecto a la edición anterior de que en vez de un debate habrá una conversación entre un periodista y una figura relevante del mundo del cine a partir de películas capaces de interpelarnos en esta época, que es la que nos concierne, en la que vivimos ahora. A continuación invitaremos al público a que haga preguntas pertinentes e impertinentes, en las que haya que esforzarse para responder. Prometemos hacer lo posible para no defraudarles si deciden acompañarnos. El viaje promete ser apasionante.

Alfonso Armada
Editor de *fronterad*.

SESIONES

Sesión de apertura: **jueves 28 de septiembre de 2017**

The fog of war
(Errol Morris. 2003, 107 min)

Iñaki Arteta. Director de cine, guionista y fotógrafo
Entrevistado por: **Alfonso Armada.** Periodista y escritor

Jueves 5 de octubre de 2017

Silvered Water
(Wiam Bedirxan y Ossama Mohammed. 2014, 93 min)

Mercedes Álvarez. Cineasta
Entrevistada por: **Ramón Lobo.** Periodista y escritor

Jueves 19 de octubre de 2017

Sacrifice, who betrayed Che Guevara
(Erik Gandini y Tarik Saleh. 2001, 60 min)

Imanol Uribe. Director de cine y productor
Entrevistado por: **Alberto Ruiz de Samaniego.** Comisario y crítico cultural

Jueves 26 de octubre de 2017

El Rati Horror Show
(Enrique Piñeyro y Pablo Tesoriere. 2010, 86 min)

Carmelo Gómez. Actor
Entrevistado por: **Plácido García-Planas.** Periodista

Jueves 2 de noviembre de 2017

14 kilómetros
(Gerardo Olivares. 2007, 95 min)

Oliver Laxe. Cineasta
Entrevistado por: **Carla Fibla.** Periodista

Martes 14 de noviembre de 2017

Héroes invisibles. Afroamericanos en la guerra de España
Alfonso Domingo y Jordi Torrent. 2015, 77 min)

Alfonso Domingo, cineasta, guionista y escritor y **Mireia Sentís,** fotógrafa y escritora.

Entrevistados por: **Carlos García Santa Cecilia.** Periodista

Jueves 30 de noviembre de 2017

África Paradis
(Sylvester Amaoussou. 2006, 87 min)

Chus Gutiérrez. Cineasta
Entrevistada por: **María Fernanda Ampuero.** Periodista

Todas las sesiones serán a las 18.30 h

COMPRAR ENTRADAS